

Nr postępowania: 7/2018

Kraków, dnia 7 listopada 2018 r.

ZAMAWIAJĄCY:

Teatr KTO

ul. Krowoderska 74/13

31-158 Kraków

REGON: 356901227

NIP: 6772241959

DO WSZYSTKICH WYKONAWCÓW

Zamawiający informuje, że w dniu 6 listopada 2018 r. otrzymał następujące pytania o wyjaśnienie Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 10 ust. 1 w zw. z art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm.) o szacunkowej wartości poniżej kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ww. ustawy Prawo zamówień publicznych, którego przedmiotem jest:

DOSTAWA REPORTERSKIEGO ZESTAWU ZDJĘCIOWEGO W RAMACH
ZAGOSPODAROWANIA TERENU ZIELENI PRZY BUDYNKU KINOTEATRU
WRZOS DLA POTRZEB TEATRU KTO, ZLOKALIZOWANEGO NA DZ. NR 403
OBR. 12 PODGÓRZE, PRZY UL. ZAMOYSKIEGO 50 W KRAKOWIE.

PYTANIA WYKONAWCÓW

Pytanie nr 1:

Proszę o udzielenie poniższych informacji dotyczących postępowania :

Punkt 2 Statyw filmowy

W związku z niejasnością w specyfikacji proszę o informację czy zamawiający dopuszcza poniższe rozwiązanie :

Głowica :

- Konstrukcja kompozytowa wzmocniona włóknem szklanym jest lekka i mocna.
- System przeciwwagi z ośmiostopniową regulacją do 8 kg przeciwwagi.
- System oporu zarówno dla osi Pan jak i Tilt.
- System oporu zapewnia trzy poziomy oporu oraz możliwość ustawienia w pozycji zero – bez oporu.
- Panorama 360° i zakres obrotu w osi Tilt +90 do - 75°.
- Płytką balansująca o długości 14 cm (5.5") umożliwiającą regulację balansu przesuwania 10,4 cm (4.1").
- 75 mm kula do szybkiego wyrównywania i wbudowana w głowicę podświetlona poziomica pęcherzykowa.
- Miejsce po prawej stronie głowicy na montaż uchwytu do obrotu kamery.

Statyw :

- Kompatybilne z kamerami ważącymi do 8 kg.
- 8-stopniowa przeciwwaga.
- 3-stopniowy opór osi Pan i Tilt oraz możliwość ustawienia oporu na zero.
- 2-stopniowy 75 mm statyw z włókna węglowego z unikatowym zapięciem wyposażonym w mechanizm szybkiego wypięcia umożliwia natychmiastowe i łatwe rozłożenie sprzętu.
- Ergonomiczna konstrukcja z włókna węglowego z mocnym, magnetycznym zamknięciem nóg zapewnia wygodny transport statywu.
- Niezwykła sztywność i wszechstronny mechanizm blokady na zawias umożliwia rejestrację niskich i wysokich ujęć.

Zawartość zestawu :

- Głowica
- Statyw
- Torba

Punkt 5 Gimbal

Ze względu na dużą rozpiętość cenową i możliwości technicznych gimbali dostępnych na rynku , proszę o doprecyzowanie wymagań dotyczących Gimbała .

Punkt 8 Akumulatory

Proszę o sprecyzowanie pojemności wymaganych akumulatorów

W związku z powyższymi pytaniami proszę o wydłużenie terminu składania ofert do 14.11.2018

ODPOWIEDZI ZAMAWIAJĄCEGO

Zamawiający informuje, że wniosek o wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków (dalej jako „SIWZ”) zamówienia wpłynął po terminie przewidzianym na ich zgłoszenie, stosownie do postanowień art. 38 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2017.1579 t.j. z późn. Zm., dalej jako „PZP”).

Jednocześnie, działając na podstawie art. 38 ust. 1a PZP, Zamawiający udziela następujących odpowiedzi na powyższe pytania:

Zamawiający informuje, że w zakresie Punktu 2 Statyw filmowy, Punkt 5 Gimbal oraz Punktu 8 Akumulatory, podane parametry zdaniem Zamawiającego w wystarczający sposób opisują wymieniony w tych punktach sprzęt. Zamawiający podał kluczowe parametry tego sprzętu.

Zamawiający nie zmienia terminu na składanie ofert.

Zatwierdzam:

DYREKTOR Teatru **KTO**

Jerzy Zoń

Kraków, dnia 7 listopada 2018 r.

TEATR KTO
31-158 Kraków, ul. Krowoderska 74
tel. (+4812) 623 73 00, tel./fax 633 89 47
NIP 677-224-19-59, REGON 356901227